



# Čivki iz preteklosti

**Slovenska arheologija** skozi zvoke, simbole in prve zapisane besede

## Performativna interpretacija razstave

Vabilo k sodelovanju pri pripravi in izvedbi avtorskega izobraževalnega programa

**Kako zveni preteklost? Kaj sporočajo simbolni predmeti naših prednamcev? In kako brati najzgodnejše zapisane besede?** #glasba #ritual #duhovnost #umetnost #komunikacija #tišina

O tem pripovedujejo **predmeti iz arheoloških zbirk desetih slovenskih muzejev**, ki jih je v občasno razstavo združil **Narodni muzej Slovenije** kot nosilec projekta. Odmevna in nagrajena medinstitucionalna razstava, ki je bila prvotno predstavljena leta 2023 v Frankfurtu pod naslovom *Tweets from the Past*, bo **v Cankarjevem domu na ogled od februarja do avgusta 2026**.

Razstava poteka pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije dr. Nataše Pirc Musar.

V okviru spremljevalnega programa načrtujemo izvedbo **enotedenske delavnice ustvarjalnega raziskovanja razstave s tehnikami gledališke pedagogike**. Udeleženci bodo spoznali gledališke tehnike in pristope k interpretaciji in prezentaciji kulturne dediščine, ki jih je mogoče aplicirati tudi na druge projekte. Rezultat delavnice bo javno **performativno vodstvo po razstavi** v soavtorstvu udeležencev in bo izvedeno večkrat.

Izobraževanje je **namenjeno strokovnim sodelavcem v muzejih, galerijah in drugih kulturnih ustanovah, gledališkim pedagogom in ustvarjalcem ter študentom vseh humanističnih, družboslovnih in umetniških smeri**.

Delavnico bosta vodili **Sandra Jenko** (Slovenski gledališki inštitut) in **Klavdija Žitnik** (Grad Rajhenburg, KD Krško).

Okvirni termini delavnice		
<b>13. 2. 2026</b>	od 16.00 do 19.00,	možnosti sprememb po dogovoru z udeleženci
<b>14. 2. 2026</b>	od 9.00 do 17.00,	
<b>16.-20. 2. 2026</b>	od 16.00 do 19.00	
<b>21. 2. 2026</b>	od 9.00 do 17.00	

**Rok za prijavo** je 6. februar 2026, število mest je omejeno. Prijavite se prek [spletnega obrazca](#).

**Kotizacija:** 20 EUR. Za študente je udeležba brezplačna.

Udeleženci bodo prejeli **potrdilo o udeležbi na izobraževanju ter o sodelovanju pri zasnovi in izvedbi andragoškega programa**.

Strokovno usposabljanje poteka pod pokroviteljstvom muzejskih združenj ICOM Slovenija, Slovenskega muzejskega društva in Skupnosti muzejev Slovenije.



Razstava bo v ljubljanskem Cankarjevem domu na ogled od 4. februarja do 23. avgusta 2026.

Generalna pokroviteljica



GORENJSKI MUZEJ



POKRATINSKI MUZEJ FIJUCIOWOŁ



DOLENJSKI MUZEJ NOVO MESTO odissi casa



kolmanski muzej

