



Nadja Valentinčič Furlan

ZNANJE IN IDENTITETE V FILMIH O NESNOVNI KULTURNI DEDIŠČINI

Predstavitev knjige s primeri filmov

V sredo 14.1.2026 v P3



Nadja Valentinčič Furlan bo predstavila knjigo *Znanje in identitete v filmih o nesnovni kulturni dediščini* in aplikativne rabe vizualne etnografije v sklopu Unescove varovalne paradigme. Pokazala bo primere filmov, ki spremljajo nominacije elementov na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva in so po sprejemu na sezname dostopni na Unescovi spletni strani (<https://ich.unesco.org/en/lists>). Nasproti ilustrativnemu filmu, ki je narejen z vrha navzdol in temelji na tretjeosebni komentarju in etskih opisih iz obrazca nominacije, bo pokazala izkustveni film, ki nosilec dediščine omogoča več tvornosti, gledalcem pa, da spoznajo emska stališča nosilcev dediščine in začutijo dediščino.

Vabljeni_e!

